

Надежда Петровна
Петрова

Подписано цифровой подписью:
Надежда Петровна Петрова
Дата: 2023.10.06 10:40:57 +04'00'

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя школа с.Кезьмино

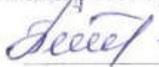
РАССМОТРЕНО

ШМО учителей МОУ
СШ с.Кезьмино

 Афонина Л.М.
Протокол №1
от «28» 08. 2023 г.

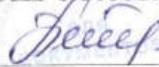
СОГЛАСОВАНО

замдиректора по УВР

 - Петрова Н.П.
Протокол №1
от «28» 08. 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.О.директора МОУ
СШ с.Кезьмино

 - Петрова Н.П.
Приказ №101
от «31» 08. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

для обучающихся 9 класса

Программу составил учитель 1 категории Прыгунова Е.И.

с.Кезьмино 2023

Рабочая программа по предмету «Английский язык» для учащихся 9 класса составлена на основе следующих документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12. 2010 г. №1897;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897;
- Письмо «О рабочих программах учебных предметов» департамента государственной политики в сфере общего образования, Минобрнауки России от 28.10.2015 № 08-1786.
- Основной образовательной программы ООО МОУ СШ с. Кезьмино;
- Учебного плана МОУ СШ с. Кезьмино.

Учебно-методический комплект: Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2010. - 144 с. - (Стандарты второго поколения).

Рабочая программа. Английский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. - М.: Дрофа, 2015. - (Rainbow English).

Английский язык. 9 кл. в 2 ч. Ч. 1: учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. - М.: Дрофа, 2022. - (Rainbow English).

Английский язык. 9 кл. в 2 ч. Ч. 2: учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. - М.: Дрофа, 2022. - (Rainbow English).

Английский язык. 9 класс: рабочая тетрадь / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. - М.: Дрофа, 2022. - (Rainbow English).

Аудиоприложение к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой Английский язык: «Rainbow English». Учебник английского языка для 9 класса. CD MP3.

Количество часов: в год 102 часа, в неделю 3 часа.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **личностных результатов**:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

- развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты

- умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;
- умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии;
- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты

Диалогическая речь

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.
- объем этикетных диалогов — до 4 реплик с каждой стороны.
- запрашивать и сообщать информацию (кто?, что?, как?, где?, куда?, когда?, с кем?, почему?);
- подтвердить, возразить;
- целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Объем данных диалогов — до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога— побуждения к действию.

Монологическая речь

- кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

- высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.
- объем монологического высказывания — 10—12 фраз.

Аудирование

- предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.
- время звучания текстов для аудирования— 1,5—2 минуты.

Чтение

- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- понимать тему и основное содержание текста (на уровне значений и смысла);
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- кратко логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах.
- чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе.

Письменная речь

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 40 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита при оформлении визы;
- писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выразить просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета.
- объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов и навыки их применения в рамках изученного лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдение ударения в словах и фразах, смысловое ударение. Смысловое деление фразы на синтагмы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

- тексты для чтения и аудирования,— 1300—1500 лексических единиц.
- деривация (суффиксы для образования существительных -hood, -dpm, -ness, -or, -ess; прилагательных -al, -able;
- префиксы с отрицательной семантикой dis-, non-, im-, ir-);
- субстантивация прилагательных (old — the old; young—the young);
- словосложение;
- конверсия;
- соблюдение политкорректности при использовании дериватов и сложных слов (сравни: actress— actor; businesswoman— business person).
- полисемия, антонимия, синонимия;
- стилистическая дифференциация синонимов (child—kid, alone—lonely);
- использование фразовых глаголов, фразеологизмов;
- различение омонимов;
- глаголы, управляемые предлогами (stand for etc);
- абстрактная и стилистически маркированная лексика;
- национально-маркированная лексика: реалии, фоновая и коннотативная лексика.

Грамматическая сторона речи

Морфология, имя существительное, глагол, причастия в сочетаниях, герундий, инфинитив

Социокультурная компетенция

- с писателями, книгами и литературными героями Британии и США;
- с отдельными выдающимися личностями;
- с проблемами подростков, живущих за рубежом, их организациями и объединениями;
- с достижениями зарубежных стран в области науки и техники;
- со средствами массовой информации — телевидением и прессой.
- о значении английского языка в современном мире;
- о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведение выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности приема гостей, сферы обслуживания);
- о социокультурном портрете стран изучаемого языка и их культурном наследии;
- о социолингвистических факторах коммуникативной ситуации (коммуникативное намерение, место, роль, статус), позволяющих выбрать нужный регистр общения (формальный, неформальный) в рамках изучаемых предметов речи;

- о различиях в британском и американском вариантах английского языка, а именно особенностях лексики и традициях орфографии;
- о способах выражения политкорректности в языке.

Компенсаторная компетенция:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;
- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);
- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- задавать вопрос, переспрашивать с целью уточнения отдельных неизвестных языковых явлений в тексте;
- использовать перифраз, синонимические средства, словарные замены, жесты, мимику.

В познавательной сфере (учебно-познавательная компетенция) происходит дальнейшее совершенствование и развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

Универсальные учебные действия (общеучебные умения):

регулятивные:

- определять цель учебной деятельности возможно с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления;
- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта в ходе «мозгового штурма» под руководством учителя;
- составлять план выполнения задачи, проекта в группе под руководством учителя;
- оценивать ход и результаты выполнения задачи, проекта;
- критически анализировать успехи и недостатки проделанной работы.

познавательные:

- самостоятельно находить и отбирать для решения учебной задачи необходимые словари, энциклопедии, справочники, информацию из Интернета;
- выполнять универсальные логические действия:
 - анализ (выделение признаков),
 - синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),
 - выбирать основания для сравнения, классификации объектов,
 - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,
 - выстраивать логическую цепь рассуждений,
 - относить объекты к известным понятиям;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую:

- обобщать информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта,
- составлять простой план текста (в виде ключевых слов, вопросов);

коммуникативные:

- четко и ясно выражать свои мысли;
- отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее;
- учиться критично относиться к собственному мнению;
- слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом);

Специальные учебные умения:

- сравнивать явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний и предложений;
- владеть различными стратегиями чтения и аудирования в зависимости от поставленной речевой задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- ориентироваться в иноязычном печатном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;
- вычленять в тексте реалии, слова с культурным компонентом значения, анализировать их семантическую структуру, выделять культурный фон, сопоставлять его с культурным фоном аналогичного явления в родной культуре, выявлять сходства и различия и уметь объяснять эти различия иноязычному речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком;
- догадываться о значении слов на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательных моделей;
- использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;
- узнавать грамматические явления в тексте на основе дифференцирующих признаков;
- действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и порождении речевого высказывания на изучаемом языке;
- пользоваться справочным материалом: грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, двуязычными словарями, мультимедийными средствами;
- пользоваться поисковыми системами www.yahoo.com, www.ask.com, www.wikipedia.ru и др.; находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, при написании эссе, сочинений, при подготовке проектов;
- овладевать необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приемами.

В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры общения;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных, межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном и поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

. -приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах

В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

В трудовой и физической сферах:

- формирование самодисциплины, упорства, настойчивости, самостоятельности в учебном труде;
- умение работать в соответствии с намеченным планом, добиваясь успеха;
- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

Содержание учебного предмета (102 часа)

Моя семья. Взаимоотношения семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Мои друзья. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время. Досуг и увлечения (чтение). Виды отдыха. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха.

Школа. Школьная жизнь. Внеклассные мероприятия. Кружки. Переписка с зарубежными сверстниками.

Средства массовой информации. Роль средств СМИ в жизни общества. СМИ: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна.

Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Учебно-тематический план.

Тема	Количество часов
1. Mass Media: Television СМИ: радио, телевидение, Интернет.	26
1. The Printed Page: Books, Magazines, Newspapers Печатная продукция: книги, журналы, газеты.	26
1. Science and Technology Наука и технологии.	16
1. Teen's age Я - подросток.	27
Итого:	102

В период карантина (усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий) обучение детей может осуществляться в дистанционном режиме. Для организации дистанционного

обучения по английскому языку используются следующие платформы: «Российская электронная школа», «Московская электронная школа», Сервис «Яндекс.Учебник», Сервис «ЯКласс», образовательная платформа «Учи.ру», GoogleForms, Электронные версии УМК от издательств «Просвещение» и «Российский учебник». Допускается сокращение времени проведения уроков с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий до 30 минут.

Уроки в

дистанционном формате ведутся с учётом обязательной смены деятельности

- не более 15 минут за компьютером (2-5 классы),
- не более 20 минут за компьютером (6-7 классы),
- не более 25 минут за компьютером (8-9 классов),
- не более 30 минут за компьютером (10-11 классов)

(СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы»).

3. Тематическое планирование.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата план	Дата факт	Электронные образовательные ресурсы и платформы
Раздел 1. СМИ: радио, телевидение, интернет.		26 час			
1	СМИ. Телевидение. <i>Аудирование. Пассивный залог простого настоящего и простого прошедшего времени.</i>	1			
2	Средства массовой информации. <i>Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.</i>	1			
3	Телепрограммы и телеканалы <i>Введение лексики по данной теме. Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.</i>	1			
4	«BBC» - Британская теле - и радиоккомпания. <i>Чтение текста с полным пониманием содержания.</i>	1			
5	Телевидение в школе. <i>Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.</i>	1			
6	Что мы смотрим по телевидению. <i>Неисчисляемые имена существительные.</i>	1			

7	Телепрограммы. <i>Аудирование. Чтение текста. Фразовый глагол turn.</i>	1			
8	Влияние телевидения. <i>Пассивный залог прошедшего совершенного времени.</i>	1			
9	Значение телевидения. <i>Пассивный залог настоящего и прошедшего совершенного времени.</i>	1			
10	Современное телевидение. <i>Введение и первичное закрепление лексики по теме. Пассивный залог.</i>	1			
11	Современное телевидение. <i>Совершенствование диалогической речи. Грамматические особенности слова police.</i>	1			
12	Современное телевидение. <i>Чтение текста с извлечением конкретной информации.</i>	1			
13	Дети и телевидение. <i>Введение и закрепление лексики. Словообразование: префиксы dis, in, non, in, im, il, ir.</i>	1			
14	Новейшие средства массовой информации. Интернет. <i>Чтение текста с полным пониманием содержания. Грамматические особенности слов data, media.</i>	1			
15	Правила написания писем личного характера <i>Введение фраз-клише, вводных фраз, употребляемых в письмах личного характера.</i>	1			
16	Правила написания писем личного характера <i>Составление письма личного характера</i>	1			
17	Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет» <i>Словообразование: префиксы dis, in, non, in, im, il, ir.</i>	1			
18	Отношение типичного американца к телевидению. <i>Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	1			
19	Пользователи интернета. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1			
20	Современное телевидение. <i>Чтение текста с извлечением конкретной информации.</i>	1			
21	Современные СМИ. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому</i>	1			

	<i>материалу в рабочих тетрадях.</i>				
22	СМИ и реклама. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1			
23	Теле и радиовещание. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1			
24	Любимая телепередача. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1			
25	Итоговая контрольная работа за первую четверть.	1			
26	Урок-презентация и словарный диктант по теме «СМИ: радио, телевидение, интернет». <i>Анализ контрольной работы. Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме.</i>	1			
Раздел 2. Печатные издания: Книги, журналы, газеты.		26 часа			
27	Книги. <i>Введение и первичное закрепление лексики. Употребление структуры «never/sometimes/often fail to do»</i>	1			
28	Мнения читателей. <i>Употребление слов say, tell, speak, chat, answer, reply, explain, add.</i>	1			
29	Великие библиотеки мира. <i>Аудирование. Ознакомление с синонимами.</i>	1			
30	Какими бывают книги? <i>Синонимы. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	1			
31	Книги. Типы книг. <i>Аудирование. Различие между словами Print type, publish.</i>	1			
32	Книги. Типы книг. <i>Введение лексики и ее первичная отработка. Неопределенное местоимение one.</i>	1			
33	Британские газеты. <i>Аудирование. Введение лексики и первичное ее закрепление.</i>	1			
34	Британская пресса. <i>Чтение текста о видах печатных изданий. Причастия.</i>	1			
35	Первое печатное издание. <i>Совершенствование монологической речи. Причастие</i>	1			

36	Заголовки газет <i>Подпор заголовка к статьям. Фразовый глагол to look</i>	1			
37	Н. Гумилев - Великий поэт. <i>Аудирование. Причастие I в различных словосочетаниях.</i>	1			
38	Разговор по телефону. <i>Введение и первичное закрепление лексики. Совершенствование диалогической речи.</i>	1			
39	Печатные издания. <i>Совершенствование диалогической речи. Причастие. Герундий.</i>	1			
40	Журналистика. <i>Словообразование при помощи суффиксов -ly, -ous, -ment.</i>	1			
41	Льюис Кэрролл. <i>Развитие монологической речи и диалогической речи. Герундий.</i>	1			
42	Книга, которую я прочитал. <i>Употребление английских идиом в устной речи.</i>	1			
43	Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет.	1			
44	Итоговая контрольная работа за первое полугодие.	1			
45	Великие писатели мира. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1			
46	Шедевры мировой литература. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1			
47	Печатные издания. Изученный грамматический материал <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1			
48	Шерлок Холмс. Интересные факты. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1			
49	Творчество О. Генри. Изученный грамматический материал <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1			
50	Посещение библиотеки. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому</i>				

	<i>материалу в рабочих тетрадях.</i>				
51	Контрольная работа по теме «Печатные издания: книги, журналы, газеты».				
52	Урок-презентация и словарный диктант по теме «Печатные издания: книги, журналы, газеты». <i>Анализ контрольной работы. Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме.</i>				
Раздел 3. Наука и технология.		26 час			
53	Известные ученые и их открытия. <i>Аудирование. Введение понятий «наука» и «технология»</i>	1			
54	Что такое наука. Что такое технология. <i>Отработка лексических единиц в устной и письменной речи.</i>	1			
55	Компьютеры. <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>	1			
56	Индустриальная революция в Европе. <i>Введение лексики и первичная ее отработка.</i>	1			
57	История технологий. <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>	1			
58	Из истории возникновения техники. <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>	1			
59	Приборы и инструменты, которые мы используем дома. <i>Употребление артиклей в устной и письменной речи.</i>	1			
60	История возникновения зонтика. <i>Различие употреблений глаголов to invent, to discover.</i>	1			
61	История появления чулок. <i>Словообразование при помощи префикса –en.</i>	1			
62	История технологии. <i>Чтение текста об истории технологий (часть вторая)</i>	1			
63	Всемирные изобретения. <i>Чтение текста об изобретениях. Инфинитив.</i>	1			
64	Изобретения. <i>Совершенствование монологической речи. Инфинитив.</i>	1			
65	Советские космонавты. <i>Инфинитив. Употребление артиклей с уникальными объектами и явлениями.</i>	1			
66	Первый полёт человека в космос. <i>Введение лексики и первичная ее отработка.</i>	1			

	<i>Совершенствование монологической речи. Фразовый глагол to break.</i>				
67	Исследование космоса. <i>Аудирование. Чтение текста об исследовании космоса. Модальные глаголы.</i>	1			
68	Космос и мы. <i>Тренировка в употреблении лексических и грамматических знаний на основе текста.</i>	1			
69	Обобщение по теме «Наука и технология». <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>	1			
70	Московский и Лондонский метрополитены. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	1			
71	Изобретение, которые навсегда изменили мир. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>	1			
72	Наука и технологии. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>	1			
73	Технологический прогресс. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>	1			
74	Открытие неизвестного острова. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>	1			
75	Итоговая контрольная работа за третью четверть.	1			
76	Контрольная работа по теме «Наука и технология»	1			
77	Урок-презентация и словарный диктант по теме «Наука и технология». <i>Анализ контрольной работы. Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме.</i>	1			
Раздел 4. Подростки: их жизнь и проблемы.		27 час			
78	Жизнь подростков. <i>Совершенствование диалогической речи. Употребление инфинитива в речи.</i>	1			
79	Карманные деньги. <i>Введение лексики и первичная ее отработка. Употребление инфинитива в речи.</i>	1			
80	Британские подростки.	1			

	<i>Аудирование. Различие между словами pair и couple.</i>				
81	Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 1. <i>Чтение текста с полным пониманием содержания и работа над ним. Наречия, в состав которых входит элемент anу.</i>	1			
82	Работа для подростков. <i>Аудирование. Знакомство со сложным дополнением. Совершенствование диалогической речи.</i>	1			
83	Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 2. <i>Введение лексики и первичная ее отработка.</i>	1			
84	Необычная школа. <i>Аудирование. Употребление сложного дополнения в речи. Совершенствование монологической речи.</i>	1			
85	Подростки и домашние питомцы. <i>Совершенствование монологической речи.</i>	1			
86	Кумиры подростков. <i>Аудирование. Совершенствование диалогической и монологической речи.</i>	1			
87	Проблемы отцов и детей. <i>Сложное дополнение. Разговорные фразы.</i>	1			
88	Подросток и его окружение. <i>Аудирование. Совершенствование диалогической речи. Введение лексики и первичное ее закрепление.</i>	1			
89	Расизм в Британии. <i>Чтение текста о расизме. Словообразование при помощи суффикса –ive.</i>	1			
90	Проблема иммиграции. <i>Аудирование. Совершенствование диалогической речи. Сложное дополнение.</i>	1			
91	Азартные игры подростков. <i>Фразовый глагол to get. Совершенствование монологической речи.</i>	1			
92	Молодежные движения и организации. <i>Аудирование. Монологические высказывания по теме.</i>	1			
93	Молодежные движения и организации. <i>Употребление глаголов to be/to get с прилагательными. Конструкция to be used to/used to.</i>	1			
94	Обобщение по теме «Подростки: их жизнь и проблемы». <i>Употребление глаголов to be/to get с прилагательными.</i>	1			

95	Жизнь Британских подростков. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>	1			
96	Подростки и повседневная жизнь. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>	1			
97	Проблемы подростков. Подготовка к промежуточной аттестации. <i>Обобщение лексико-грамматического материала, изученного за год.</i>	1			
98	Промежуточная аттестация. Административная контрольная работа. Тест.	1			
99	Критика подростков. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>	1			
100	Новая работа Джейка. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>	1			
101	Подростки и их жизнь. <i>Словарный диктант. Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>	1			
102	Урок-презентация и словарный диктант по теме «Подростки: их жизнь и проблемы». Итоговый урок по изученным темам за год.	1			

Лист коррекции

№п /п	Тема урока, коррекция которого проведена	Фактическая дата проведения	Причина коррекции	Вид коррекции